

慈幼中學(小學部)

2023-2024 五年級音樂科課程及教學計劃

班級	P5A	P5B	P5C	P5D
任教老師	鄧振宇老師	鄧振宇老師	陳佰瑜老師	陳佰瑜老師

(一) 年度課程目標

1. 知識

- 1.1 培養學生有系統地認識基礎樂理知識，組成音樂的基本元素和音樂的風格與曲式。
- 1.2 能準確地齊唱及二部合唱。
- 1.3 應用五線譜及其他記譜法讀譜及記譜。
- 1.4 認識不同的作曲手法，如重複句、模仿句、模進句等。
- 1.5 聆聽及辨別樂曲的前奏、間奏、尾聲，以及二段體和三段體的樂曲。

2. 技能

- 2.1 透過歌唱及聆聽，能辨別大調和小調。
- 2.2 能運用恰當的音樂術語來評賞藝術歌曲、中國音樂及中國民歌。
- 2.3 能用歌唱、節奏、韻律活動和器樂演奏來表達情意。
- 2.4 辨認西洋樂器及中國樂器的音色。
- 2.5 描述及分析具簡單結構的音樂。
- 2.6 能透過牧童笛演奏樂曲。

3. 情意

- 3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。
- 3.2 培養學生的自律能力。
- 3.3 通過演唱歌曲、聆聽、樂器演奏和律動等獲得其中樂趣及滿足感。
- 3.4 啟發學生的智慧及創意。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。

3.6 通過不同的分組活動，發展兒童專注、合作、自信、團結、進取的精神和態度。

(二) **使用教材**：朗文音樂五年級上、下冊 培生教育出版社

(三) **課節安排**

班級	第一段	第二段	總數
P5A	31	40	71
P5B	30	38	68
P5C	31	36	67
P5D	30	39	69

(四) **教學進度**

第一段

週次	主題/單元	課題	評核安排
2-3		課堂規則 開學彌撒曲	
3-4	上冊 單元(一)為歌曲添姿彩	第一課 前奏、間奏和尾聲	
5-6	單元(一)為歌曲添姿彩	第二課 多變的作曲手法	
7	音樂測驗一		第7週 測驗一：歌曲「捕鳥者之歌」
8-9	單元(二)中國音樂小百科	第三課 吹彈拉打	
10-11	單元(二)中國音樂小百科	第四課 吹彈拉打	

12	音樂測驗二		第 12 週 測驗二：歌曲「唱出一個春天來」
13-15	單元(二)中國音樂小百科	粵劇入門	
16	音樂考試		第 16 週 考試：歌曲「茉莉花」
17-18	聖誕假期		
19	單元(二)中國音樂小百科	粵劇入門	
20	考試週		

第二段

週次	主題/單元	課題	評核安排
21-23	上冊 單元(三)多姿多彩的合唱	第六課 連綿樂韻 第七課 交織美妙歌聲	
24-25	春節假期		
26-27	下冊 單元(一)音樂建築師	第二課 二段體的建構 第三課 三段體的建構	
28	音樂測驗一		第 28 週 測驗一：歌曲「划船歌」
29-31	單元(三)多變的音樂	第六課 大調和小調 第七課 調性的變化	
32-33	復活節假期		
33	牧童笛教學	基礎知識	
34	音樂測驗二		第 34 週 測驗二：歌曲「熱烈跳舞」

35	牧童笛教學	齊來學 B 音	
36	牧童笛教學	A 音和 B 音是好朋友	
37	牧童笛教學	三個好朋友 A、B 和 G 音	
38-39	牧童笛教學	高音 C 無難度	
39-40	牧童笛教學	再創新高高音 D	
41	音樂考試		第 41 週 考試：歌曲「Please Pudding Hot」
42-43	單元(二)合奏樂逍遙	第四課 樂器合奏 第五課 樂韻飄揚	
44-45	考試週		

*註："課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正"

(五)評分標準

平時分計算方法			
第一段		第二段	
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%
音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%
課堂表現	20%	課堂表現	20%