

2022 - 2023 慈幼中學(小學部)

三年級音樂科課程及教學計劃

班級	P3A	P3B	P3C	P3D
任教老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師

(一) 課程目標

1. 知識：

- 1.1 有系統地認識組成音樂的基本元素，基礎的樂理知識和不同的音樂風格等等。
- 1.2 了解中國國歌的氣氛、意義和正確的演唱態度，加強學生對國家的歸屬感。
- 1.3 引導學生認識祖國及外國的民族音樂與文化藝術。
- 1.4 透過聆聽「彼德與狼」來引導學生認識管弦樂器的音色及其特徵。
- 1.5 透過圖像符號來辨識音樂的動向，認識有關速度和力度的表情記號。
- 1.6 重溫基本的敲擊樂器，認識及發掘身體樂器的演奏方法和聲音特徵。

2. 技能：

- 2.1 培養基本歌唱能力及技巧。
- 2.2 培養學生的想像力、創造力、表現能力及自律能力。
- 2.3 培養學生的聆聽力、觀察力、記憶力和對音樂的理解及分析能力。
- 2.4 正確地運用節奏口訣來讀出各種節奏型。

- 2.5 透過音樂欣賞，引導學生運用簡單的音樂術語來描述音樂的特色及對音樂的感受。
- 2.6 懂得分辨各種敲擊樂器及身體樂器的演奏方法和聲音特徵，進行簡單的合奏活動。

3. 情意

- 3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。
- 3.2 培養學生的自律能力。
- 3.3 通過演唱歌曲、聆聽、製作樂器、樂器演奏和律動等活動讓學生獲得樂趣及滿足感。
- 3.4 啟發學生的智慧及創意。
- 3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。
- 3.6 通過不同的分組活動，發展兒童專注、合作、自信、團結、進取的精神和態度。
- 3.7 課程中加入品德培育的課程內容，運用唱遊活動的形式來加強個人品德方面的成長。

(二) 使用教材：朗文音樂三年級上、下冊 培生教育出版社

(三) 課節安排

	第一段	第二段	總數
P3A	35	35	70
P3B	35	35	70
P3C	35	35	70

P3D	35	37	72
-----	----	----	----

(四) 教學進度

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
2-3		課堂介紹 開學彌撒曲	4
4	愛天主·愛唱歌	有隻蟻	2
5-7	上冊 單元(一) 歌聲耀中華	齊唱國歌	6
8	音樂測驗 1	採桑曲	2
9-11	單元(二) 音樂的魅力	動人的配樂	5
11-12	單元(三) 我愛牧童笛	認識牧童笛	3
12-13	愛天主·愛唱歌	常常愛護我	2
14	音樂測驗 2	PitterPatter	2

15-16	彌撒曲學習	校慶彌撒曲	3
16	表演 FUNFUN 樂 (特別篇)	音樂展才能	1
17-18	聖誕假期	/	/
19	音樂考試	牧童笛	2
20	第一段考試	/	/

第二段

週次	主題/單元	課題	節數
21	彌撒曲學習	鮑思高瞻禮 彌撒曲	1
21-22	春節假期	/	/
23	彌撒曲學習	鮑思高瞻禮 彌撒曲	2
24-26	單元(四) 用音樂說故事	彼德與狼	6
27	愛天主·愛唱歌	闖闖這天	2
28	音樂測驗 1	彼德與狼	2
29-30	下冊 單元(一) 牧童笛伴奏樂	唱歌技巧	4

31	彌撒曲學習	感恩節 彌撒曲	2
32	表演 FUNFUN 樂 (特別篇)	音樂展才能	1
32-33	復活節假期	/	/
33	表演 FUNFUN 樂 (特別篇)	音樂展才能	1
34-35	單元(三) 演奏樂趣多	探索演奏的方法	4
36	愛天主·愛唱歌	珍惜	2
37	音樂測驗 2	魔術師	2
38-39	彌撒曲學習	聖母進教之佑瞻禮彌撒曲	4
40-41	單元(二) 給孩子的歌謠	不同年代兒歌	4
42	音樂考試	珍惜	2
43-44	有趣的節奏	節奏學習	3
44	表演 FUNFUN 樂 (特別篇)	音樂展才能	1
45	第二段考試	/	/

註："課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正"

(五) 評分標準

全年評分比率：

(第一段) 平時分 30% + 考試分 20% = 50%

(第二段) 平時分 30% + 考試分 20% = 50%

(總成績) 第一段 50% + 第二段 50% = 100%

平時分計算方法			
第一段		第二段	
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%
音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%
課堂表現	20%	課堂表現	20%
考試分計算方法			

第一段		第二段	
音樂考試(唱歌)	100%	音樂考試(唱歌)	100%