

2021/2022 慈幼中學(小學部)
一年級音樂科課程大綱及教學計劃

| | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|
| 班級 | P1A | P1B | P1C | P1D |
| 任教老師 | 鄧振宇老師 | 鄧振宇老師 | 鄧振宇老師 | 鄧振宇老師 |

(一)課程目標

1. 知識：

- 1.1 系統地認識組成音樂的基本元素，基礎的樂理知識和不同的音樂風格等等。
- 1.2 引導學生認識基本的敲擊樂器及其特徵。
- 1.3 認識基本的音樂樂曲類別。

2. 技能：

2.1 培養基本歌唱能力及技巧。

2.2 培養學生的想像力、創造力、表現能力及自律能力。

2.3 培養學生的聆聽力、觀察力、記憶力和對音樂的理解及分析能力。

2.4 能用歌唱、節奏、律動來表達情意。

2.5 懂得分辨各種敲擊樂器的演奏方法和聲音特徵。

3. 情意

3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 培養學生的自律能力。

3.3 通過演唱歌曲、聆聽、樂器演奏和律動等獲得其中樂趣及滿足感。

3.4 啟發學生的智慧。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。

3.6 發展學生專注、合作、協調、自信、團結、進取、樂群的精神和態度。

(二) 使用教材：朗文音樂一年級上、下冊 培生教育出版社

(三) 課節安排

| | 第一段 | 第二段 | 總數 |
|-----|-----|-----|----|
| P1A | 31 | 39 | 70 |
| P1B | 30 | 38 | 68 |
| P1C | 34 | 37 | 71 |
| P1D | 34 | 37 | 71 |

(四) 教學進度

第一段

| 週次 | 主題/單元 | 課題 | 節數 |
|-----|---------------------------|---------------|----|
| 1 | 我是慈幼學生 | 課堂習慣培養 | 1 |
| 2 | 彌撒曲練習 | 彌撒曲 | 2 |
| 3 | 愛天主·愛唱歌 | | 1 |
| 3-4 | 上冊 單元(一) 音樂的特質 | 第一課 四周的聲音 | 2 |
| 4-5 | 單元(一) 音樂的特質 | 第二課 有趣的音樂 | 2 |
| 5-6 | 品德唱遊活動 「Good boy day!」 | 有禮謙遜@ 待人有禮 | 2 |
| 6-7 | 單元(二) 節奏樂繽紛 | 第三課 穩定的節拍 | 2 |

| | | | |
|-------|----------------|--------------|---|
| 7 | 愛天主·愛唱歌 | | 1 |
| 8 | 音樂測驗 1 | 考核評分 | 2 |
| 9 | 單元(二) 節奏樂繽紛 | 第四課 節奏變化多 | 2 |
| 10 | 單元(三) 開心唱唱歌 | 第五課 唱歌的技巧 | 2 |
| 11 | 單元(三) 開心唱唱歌 | 第六課 美妙的旋律 | 1 |
| 11 | 愛天主·愛唱歌 | | 1 |
| 12 | 音樂測驗 2 | 考核評分 | 2 |
| 13-14 | 單元(四) 聖誕樂章 | 第九課 歌曲的氣氛 | 3 |

| | | | |
|-------|---------------------------|---------------|---|
| 14-15 | 彌撒曲練習 | 校慶彌撒 | 2 |
| 15-16 | 單元(三) 開心唱唱歌 | 第七課 美妙的旋律 | 2 |
| 16 | 愛天主・愛唱歌 | | 1 |
| 17-18 | 聖誕假期 | | |
| 19 | 品德唱遊活動 「Good boy day！」 | 有禮謙遜@ 不自誇篇 | 2 |
| 20 | 音樂考試 | 考核評分 | 2 |
| 21 | 第一段考試 | | |

第二段

| 週次 | 主題/單元 | 教學內容 | 節數 |
|-------|-------|-------|----|
| 22 | 彌撒曲練習 | 鮑思高彌撒 | 2 |
| 23~24 | 春節假期 | | |

| | | | |
|-------|----------------------|-------------------|---|
| 24 | 愛天主・愛唱歌 | | 1 |
| 25 | 單元(三) 開心唱唱歌 | 第八課 美妙的旋律 | 2 |
| 26 | 彌撒曲練習 | 雷高慶日 | 2 |
| 27 | 音樂測驗 1 | 考核評分 | 2 |
| 28~29 | 下冊單元(一) 百變敲擊樂器 | 第一課 敲擊樂器初探歌曲學習 | 3 |
| 29 | 下冊單元(一) 百變敲擊樂器 | 第二課 敲出不同力度 | 1 |
| 30 | 品德唱遊活動「Good BoyDay!」 | 惜福感恩 @事事讚美篇 | 2 |

| | | | |
|-------|----------------|----------------------------------|---|
| 31~32 | 單元(二) 動物音樂會 | 第三課 另類樂器 及 第四課 動物的叫聲 | 3 |
| 32~33 | 彌撒曲練習 | 感恩節彌撒 | 2 |
| 33~34 | 復活節假期 | | |
| 34 | 愛天主·愛唱歌 | | 1 |
| 35 | 音樂測驗 2 | 考核評分 | 2 |
| 36 | 單元(二) 動物音樂會 | 第五課 動物眾生相 | 2 |
| 37 | 愛天主·愛唱歌 | | 2 |
| 38 | 彌撒曲練習 | 聖母進教之佑 | 2 |

| | | | |
|-------|----------------------|-------------------------------|---|
| 39~40 | 單元(三) 樂曲的氣氛 | 第六課 進行曲 及 第七課 搖籃曲 | 3 |
| 40 | 單元(四) 有聲有畫 | 第八課 聲響與圖像 | 1 |
| 41 | 品德唱遊活動「Good BoyDay!」 | 惜福感恩@知足篇 | 2 |
| 42 | 音樂考試 | 考核評分 | 2 |
| 43 | 愛天主·愛唱歌 | | 2 |
| 44 | 第二段考試 | | |

*註：課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正。

(五) 評分標準

全年評分比率：

(第一段) 平時分 30% + 考試分 20% = 50%

(第二段) 平時分 30% + 考試分 20% = 50%

(總成績) 第一段 50% + 第二段 50% = 100%

| 平時分計算方法 | | | |
|----------|------|----------|------|
| 第一段 | | 第二段 | |
| 上課表現 | 20% | 上課表現 | 20% |
| 音樂測驗 1 | 40% | 音樂測驗 1 | 40% |
| 音樂測驗 2 | 40% | 音樂測驗 2 | 40% |
| 考試分計算方法 | | | |
| 第一段 | | 第二段 | |
| 音樂考試(唱歌) | 100% | 音樂考試(唱歌) | 100% |