

2021 - 2022 慈幼中學(小學部)

三年級音樂科課程大綱及教學計劃

班級	P3A	P3B	P3C	P3D
任教老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師

(一) 課程目標

1. 知識：

- 1.1 有系統地認識組成音樂的基本元素，基礎的樂理知識和不同的音樂風格等等。
- 1.2 了解中國國歌的氣氛、意義和正確的演唱態度，加強學生對國家的歸屬感。
- 1.3 引導學生認識祖國及外國的民族音樂與文化藝術。
- 1.4 透過聆聽「彼德與狼」來引導學生認識管弦樂器的音色及其特徵。
- 1.5 透過圖像符號來辨識音樂的動向，認識有關速度和力度的表情記號。
- 1.6 重溫基本的敲擊樂器，認識及發掘身體樂器的演奏方法和聲音特徵。

2. 技能：

- 2.1 培養基本歌唱能力及技巧。
- 2.2 培養學生的想像力、創造力、表現能力及自律能力。
- 2.3 培養學生的聆聽力、觀察力、記憶力和對音樂的理解及分析能力。
- 2.4 正確地運用節奏口訣來讀出各種節奏型。

2.5 透過音樂欣賞，引導學生運用簡單的音樂術語來描述音樂的特色及對音樂的感受。

2.6 懂得分辨各種敲擊樂器及身體樂器的演奏方法和聲音特徵，進行簡單的合奏活動。

3. 情意

3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 培養學生的自律能力。

3.3 通過演唱歌曲、聆聽、製作樂器、樂器演奏和律動等活動讓學生獲得樂趣及滿足感。

3.4 啟發學生的智慧及創意。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。

3.6 通過不同的分組活動，發展兒童專注、合作、自信、團結、進取的精神和態度。

3.7 課程中加入品德培育的課程內容，運用唱遊活動的形式來加強個人品德方面的成長。

(二) 使用教材：朗文音樂三年級上、下冊 培生教育出版社

(三) 課節安排

	第一段	第二段	總數
P3A	33	39	72
P3B	31	39	70
P3C	30	38	68

P3D	30	38	68
-----	----	----	----

(四) 教學進度

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
1-3		課堂介紹 開學彌撒曲	6
4	愛天主・愛唱歌		1
4-6	上冊 單元(一) 歌聲耀中華	齊唱國歌	4
6	愛天主・愛唱歌		1
7	品德唱遊活動 「Good Boy Day!」	團結合作@團隊精神篇	2
8	音樂測驗 1	考核評分	2
9-11	單元(二) 音樂的魅力	動人的配樂	5
11	愛天主・愛唱歌		1

12	音樂測驗 2	考核評分	2
13-14	單元(三) 我愛牧童笛	認識牧童笛	3
14-15	彌撒曲學習	校慶彌撒曲	4
16	愛天主・愛唱歌		1
17-18	聖誕假期		
19	品德唱遊活動 「Good Boy Day!」	團結合作@各展所長篇	2
20	音樂考試	考核評分	2
21	第一段考試		

第二段

週次	主題/單元	課題	節數
22	彌撒曲學習	鮑思高瞻禮 彌撒曲	2
23-24	春節假期		
24	愛天主・愛唱歌		1
25-26	單元(四) 用音樂說故事	彼德與狼	4

27	音樂測驗 1	考核評分	2
28-29	下冊 單元(一) 牧童笛伴奏樂	唱歌技巧	3
30	品德唱遊活動 「Good BoyDay!」	誠實@待人真誠篇	2
31		節奏學習	2
32-33	彌撒曲學習	感恩節 彌撒曲	2
33-34	復活節假期		
34	愛天主・愛唱歌		1
35	音樂測驗 2	考核評分	2
36-37	單元(二) 給孩子的歌謠	不同年代兒歌	3
37	愛天主・愛唱歌		1
38	彌撒曲學習	聖母進教之佑瞻禮彌撒曲	2
39-40	單元(三) 演奏樂趣多	探索演奏的方法	4
41	品德唱遊活動 「Good BoyDay!」	誠實@說真話篇	2
42	音樂考試	考核評分	2

43	愛天主・愛唱歌		1
44	第二段考試		

註："課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正"

(五) 評分標準

全年評分比率：

(第一段) 平時分 30% + 考試分 20% = 50%

(第二段) 平時分 30% + 考試分 20% = 50%

(總成績) 第一段 50% + 第二段 50% = 100%

平時分計算方法	
第一段	第二段

上課表現	20%	上課表現	20%
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%
音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%
考試分計算方法			
第一段		第二段	
音樂考試(唱歌)	100%	音樂考試(唱歌)	100%