

2018-2019 慈幼中學(小學部)

五年級音樂科課程大綱及教學計劃

班級	CP5A	CP5B	CP5C	CP5D
任教老師	張子騫老師	張子騫老師	張子騫老師	張子騫老師

(一) 年度課程目標：

1. 知識

- 1.1 培養學生有系統地認識基礎樂理知識，組成音樂的基本元素和音樂的風格與曲式。
- 1.2 能準確地齊唱及二部合唱。
- 1.3 應用五線譜及其他記譜法讀譜及記譜。
- 1.4 認識不同的作曲手法，如重複句、模仿句、模進句等。
- 1.5 聆聽及辨別樂曲的前奏、間奏、尾聲，以及二段體和三段體的樂曲。

2. 技能

2.1 透過歌唱及聆聽，能辨別大調和小調。

2.2 能運用恰當的音樂術語來評賞藝術歌曲、中國音樂及中國民歌。

2.3 能用歌唱、節奏、韻律活動和器樂演奏來表達情意。

2.4 辨認西洋樂器及中國樂器的音色。

2.5 描述及分析具簡單結構的音樂。

2.6 能透過牧童笛演奏樂曲。

3. 情意

3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 通過演唱歌曲、聆聽、牧童笛演奏等獲得其中樂趣及滿足感。

3.3 啟發學生的音樂潛能。

3.4 陶冶性情、培養審美情操、使生活音樂化。

3.5 發展學生專注、合作、協調、自信、團結、進取、樂群的精神和態度。

(二) 使用教材：《朗文音樂》五年級上、下冊

培生教育出版社

(三) 課節安排：

	第一段	第二段	總數
CP5A	30	35	65
CP5B	31	33	64
CP5C	31	37	68
CP5D	32	35	67

(四) 教學進度：

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
2		介紹課程 評分標準	2

		練習開學彌撒歌曲	
3 - 5	單元一	1. 前奏、間奏和尾聲	6
6 - 7	為歌曲添姿彩	2. 多變的作曲手法	4
8	音樂測驗 1	考核評分	2
9、10	單元二	3. 吹管及彈撥樂器	3
10、11	中國樂器小百科	4. 拉弦及打擊樂器	3
12、13	單元三 多姿多彩的合唱	6. 交織美妙歌聲	4
14	音樂測驗 2	考核評分	2
15	單元四 共譜聖誕樂章	7. 和諧的聲音	2
16、17	單元一 音樂建築師	1. 樂句的創作	2

17-19	聖誕假期		
19	單元一 音樂建築師	1. 樂句的創作	2
20	音樂考試	考核評分	2
21	第一段考試		

第二段

週次	主題/單元	課題	節數
22 - 23	單元一 音樂建築師	2. 二段體的建構	4
23 - 25	春節假期		
25 - 26	單元一 音樂建築師	3. 三段體的建構	3

27	單元三 多變的音樂	5. 大調和小調	2
28	單元三 多變的音樂	5. 大調和小調	2
29	音樂測驗 1	考核評分	2
30 - 33	單元三 多變的音樂	5. 大調和小調 6. 調性的變化	7
34 - 35	復活節假期		
35 - 36	牧童笛教學		4
37	音樂測驗 2	考核評分	2
38 - 41	牧童笛教學		8
42	音樂考試	考核評分	2
43	第二段考試		

*註：課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正。

(五) 評分標準：

總成績：平時分 60%+考試分 40%=100% (音樂科最高為 90 分)

平時分計算方法			
第一段		第二段	
上課表現	20%	上課表現	20%
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%
音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%

考試分計算方法			
第一段		第二段	
其他(如音感練習/工作紙等)	20%	其他(如音感練習/工作紙等)	20%
音樂考試(唱歌)	80%	音樂考試(唱歌 / 牧童笛)	80%

