

2018-2019 慈幼中學(小學部)

六年級音樂科課程大綱及教學計劃

班級	CP6A	CP6B	CP6C	CP6D
任教老師	張子騫老師	張子騫老師	張子騫老師	張子騫老師

(一) 年度課程目標：

1. 知識：

- 1.1 辨別聲音／音樂的特徵，並運用簡單音樂術語來描述其特色。
- 1.2 學習描述及分析具簡單結構的音樂。
- 1.3 培養分析音樂的風格及樂種的能力。
- 1.4 學會描述不同風格／文化背景下的音樂及其與情境的關係。
- 1.5 認識基礎的樂理知識，如音符運算、音名、調號、音程等。
- 1.6 聆聽及辨別二段體、三段體、迴旋曲式和主題與變奏曲式的樂曲。

2. 技能：

2.1 透過背譜或讀譜方式發展歌唱演奏的基本技巧。

2.2 應用五線譜及其他記譜法讀譜及記譜。

2.3 準確地齊唱及二部合唱。

2.4 運用資訊科技記錄音樂。

2.5 能透過牧童笛演奏樂曲。

3. 情意

3.1 培養兒童愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 培養兒童的自律能力。

3.3 通過演唱歌曲、聆聽、器樂演奏、音樂創作活動和韻律活動等獲得其中樂趣及滿足感。

3.4 啟發兒童的智慧。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、使生活音樂化。

3.6 發展兒童專注、合作、協調、自信、團結、進取、樂群的精神和態度。

(二)使用教材：

《朗文音樂》六年級上、下冊

培生教育出版社

(三)課節安排：

	第一段	第二段	總數
CP6A	30	35	65
CP6B	31	36	67
CP6C	31	36	67
CP6D	30	34	64

(四)教學進度：

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
2		介紹課程 評分標準	2

		練習開學彌撒歌曲	
3-4	單元一 唱出交織樂韻	1. 認識音程	5
5-6		2. 交織的旋律	5
7	單元二 粵語歌曲初探	3. 旋律與粵語聲調	2
8	音樂測驗 1	考核評分	2
9	單元二 粵語歌曲初探	3. 旋律與粵語聲調	2
10-11		歌曲 (待定)	4
12-13	單元三 非洲音樂	4. 音樂中的呼應	4
14	音樂測驗 2	考核評分	2
15-16	單元三 非洲音樂	5. 非洲樂器巡禮	4
17-19	聖誕假期		
19	單元三 非洲音樂	6. 重複的旋律	2
20	音樂考試	考核評分	2
21	第一段考試		

第二段

週次	主題/單元	課題	節數
22-23	單元三 歌劇和音樂劇	7. 通俗音樂劇	3
23-25	春節假期		
25-26	單元三 歌劇和音樂劇	6. 歌劇來共賞	3
27		複習	2

28	單元四 配樂真好玩	歌曲：珍惜這片天	2
29	音樂測驗 1	考核評分	2
30-32	單元一 樂曲結構變化多	1. 百變曲式 2. 迴旋曲式 3. 主題與變奏曲式	5
33	單元四 漫談西方流行音樂	8. 藍調音樂 9. 爵士樂	2
34-35	復活節假期		
35-36	單元四 漫談西方流行音樂	10. 搖滾音樂 11. 當代民歌	3
37	音樂測驗 2	考核評分	2
38-41	牧童笛教學		8
42	音樂考試	考核評分	2
43	第二段考試		

*註：課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正。

(五) 評分標準：

總成績：平時分 60% + 考試分 40% = 100% (音樂科最高為 90 分)

平時分計算方法			
第一段		第二段	
上課表現	20%	上課表現	20%
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%

音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%
--------	-----	--------	-----

考試分計算方法			
第一段		第二段	
其他(如音感練習/工作紙等)	20%	其他(如音感練習/工作紙等)	20%
音樂考試(唱歌)	80%	音樂考試(唱歌 / 牧童笛)	80%