

2018/2019慈幼中學(小學部)
二年級音樂科課程大綱及教學計劃

| | | | | |
|------|-------|-------|-------|------|
| 班級 | CP2A | CP2B | CP2C | CP2D |
| 任教老師 | 鄧振宇老師 | 鄧振宇老師 | 鄧振宇老師 | 楊家瑩 |

(一).課程目標

1.知識：

- 1.1 系統地認識組成音樂的基本元素，基礎的樂理知識和不同的音樂風格等等。
- 1.2 引導學生認識基本的敲擊樂器及其特徵。
- 1.3 認識基本的音樂樂曲類別。
- 1.4 透過音樂欣賞感受不同的音樂氣氛。
- 1.5 認識簡單的表情記號。

2. 技能：

2.1 培養基本歌唱能力及技巧。

2.2 培養學生的想像力、創造力、表現能力及自律能力。

2.3 培養學生的聆聽力、觀察力、記憶力和對音樂的理解及分析能力。

2.4 能用歌唱、節奏、律動來表達情意。

2.5 懂得分辨各種敲擊樂器的演奏方法和聲音特徵。

2.6 透過音樂欣賞，引導學生運用簡單的音樂術語來描述音樂的特色及對音樂感受。

3. 情意

3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 培養學生的自律能力。

3.3 通過演唱歌曲、聆聽、樂器演奏和律動等獲得其中樂趣及滿足感。

3.4 啟發學生的智慧。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。

3.6 發展學生專注、合作、協調、自信、團結、進取、樂群的精神和態度。

(二) 使用教材：朗文音樂二年級上、下冊 培生教育出版社

(三) 課節安排：

| | 第一段 | 第二段 | 總數 |
|------|-----|-----|----|
| CP2A | 31 | 36 | 67 |
| CP2B | 31 | 37 | 68 |
| CP2C | 31 | 37 | 68 |
| CP2D | 33 | 31 | 64 |

(四) 教學進度：

第一段

| 週次 | 主題/單元 | 課題 | 節數 |
|----|-------|----|----|
|----|-------|----|----|

| | | | |
|-------|----------------------|--------------------------------|---|
| | | 開學彌撒曲 | 2 |
| 1~3 | 上冊 單元(一) 敲出創意來 | 第一課 敲擊樂器的聲音 | 4 |
| 4~5 | 單元(一) 敲出創意來 | 第二課 美妙的旋律 | 4 |
| 6~7 | 單元(一) 敲出創意來 | 第三課 敲出伴奏樂 | 4 |
| 8 | 音樂測驗1 | 考試評分 | 2 |
| 9~10 | 單元(二) 動感的詩歌 | 第四課 為詩歌的節奏 第五課 為詩歌配聲樂 | 4 |
| 11~12 | 單元(三) 唱歌樂趣多 | 第六課 歌聲顯特色 | 4 |
| 13 | 單元(三) 唱歌樂趣多 | 第七課 齊來高聲唱 | 2 |
| 14 | 音樂測驗2 | 考試評分 | 2 |
| 15~16 | 單元(三) 唱歌樂趣多 | 第八課 輪唱真有趣 | 3 |
| 16~17 | 單元(四) 音樂與感受 | 第九課 聽音樂說感受 | 2 |
| 17~19 | 聖誕假期 | | |

| | | | |
|----|-------|------|---|
| 20 | 音樂考試 | 考試評分 | 2 |
| 21 | 第一段考試 | | |

| | 主題/單元 | 課題 | 節數 |
|-------|----------------------|----------------|----|
| 22~23 | 單元(四) 音樂與感受 | 第十課 唱出感受 | 4 |
| 23~25 | 春節假期 | | |
| 25~27 | 二下 單元(一) 新春樂洋洋 | 第一課 樂器添氣氛 | 4 |
| 27~28 | 單元(一) 新春樂洋洋 | 第二課 歌曲賀新歲 | 3 |
| 29 | 音樂測驗1 | 考核評分 | 2 |
| 30~31 | 單元(二) 音樂處處聞 | 第三課 生活中的音樂 | 3 |
| 31~32 | 單元(二) 音樂處處聞 | 第四課 音樂多面體 | 2 |
| 32~33 | 單元(三) 妙韻中的問與答 | 第五課 有趣的對答歌曲 | 3 |
| 34~35 | 復活節假期 | | |
| 35~36 | 單元(三) 妙韻中的問答 | 第六課 唱出問答句 | 3 |

| | | | |
|-------|-----------------|------------------------------|---|
| 37 | 音樂測驗2 | 考核評分 | 2 |
| 38 | 單元(四) 用聲響說故事 | 第八課 聲響小戲法 | 2 |
| 39~40 | 附錄一 | 附錄歌曲 蝴蝶、老公公、小狗波比及 放風箏。 | 4 |
| 41 | 附錄三 | 附錄歌曲 Cockles and Mussels | 2 |
| 42 | 音樂考試 | 考核評分 | 2 |
| 43 | 第二段考試 | | |

*註：課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正。

(五) 評分標準：

總成績：平時分60% + 考試分40% = 100% (音樂科最高為90分)

| 平時分計算方法 | | | |
|---------|-----|-------|-----|
| 第一段 | | 第二段 | |
| 上課表現 | 20% | 上課表現 | 20% |
| 音樂測驗1 | 40% | 音樂測驗1 | 40% |
| 音樂測驗2 | 40% | 音樂測驗2 | 40% |

考試分計算方法

| 第一段 | | 第二段 | |
|----------|------|----------------|------|
| 音樂考試(唱歌) | 100% | 音樂考試(唱歌 / 牧童笛) | 100% |