

2017-2018慈幼中學(小學部)
五年級音樂科課程大綱及教學計劃

班級	CP5A	CP5B	CP5C	CP5D
任教老師	張子騫老師	張子騫老師	張子騫老師	楊家瑩老師

(一) 年度課程目標：

1. 知識

- 1.1 培養學生有系統地認識基礎樂理知識，組成音樂的基本元素和音樂的風格與曲式。
- 1.2 能準確地齊唱及二部合唱。
- 1.3 應用五線譜及其他記譜法讀譜及記譜。
- 1.4 認識不同的作曲手法，如重複句、模仿句、模進句等。
- 1.5 聆聽及辨別樂曲的前奏、間奏、尾聲，以及二段體和三段體的樂曲。

2. 技能

- 2.1 透過歌唱及聆聽，能辨別大調和小調。
- 2.2 能運用恰當的音樂術語來評賞藝術歌曲、中國音樂及中國民歌。
- 2.3 能用歌唱、節奏、韻律活動和器樂演奏來表達情意。
- 2.4 辨認西洋樂器及中國樂器的音色。
- 2.5 描述及分析具簡單結構的音樂

3. 情意

- 3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。
- 3.2 通過演唱歌曲、聆聽、牧童笛演奏等獲得其中樂趣及滿足感。
- 3.3 啟發學生的音樂潛能。
- 3.4 陶冶性情、培養審美情操、使生活音樂化。
- 3.5 發展學生專注、合作、協調、自信、團結、進取、樂群的精神和態度。

(二) 使用教材：《朗文音樂》五年級上、下冊

培生教育出版社

(三) 課節安排：

	第一段	第二段	總數
CP5A	36	36	72
CP5B	29	34	63
CP5C	32	36	68
CP5D	33	36	69

(四) 教學進度：

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
1、2	介紹課堂 練習開學彌撒歌曲		2
3 - 5	單元一 為歌曲添姿彩	前奏、間奏和尾聲	6
6、7		多變的作曲手法	4
8	音樂測驗1	考核評分	2
9、10	單元二	吹管及彈撥樂器	3
10、11	中國樂器小百科	拉弦及打擊樂器	3
12、13	單元三 多姿多彩的合唱	交織美妙歌聲	4
14、15	單元四 共譜聖誕樂章	和諧的聲音	3
16	音樂測驗2	考核評分	2
17-19	聖誕假期		
19、20	單元一 音樂建築師	樂句的創作	4
21	音樂考試	考核評分	2
22	第一段考試		

第二段

週次	主題/單元	課題	節數
23-25	單元一 音樂建築師	二段體的建構	5
25、26	春節假期		
27、28	單元一 音樂建築師	二段體的建構	4
29	單元三	大調和小調	2

	多變的音樂		
30	音樂測驗1	考核評分	2
31-32	復活節假期		
33-34	單元三	大調和小調	4
35、36	多變的音樂	調性的變化	4
37	單元四 粵劇入門(一)	粵劇基本知識	2
38	音樂測驗2	考核評分	2
39、40	單元四 粵劇入門(一)	粵劇基本知識	
41、42		齊來學唱小曲	4
43	音樂考試	考核評分	2
44	第二段考試		

*註：課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正。

(五) 評分標準：

全年評分比率：

(第一段) 平時分20% + 考試分25% = 45%

(第二段) 平時分25% + 考試分30% = 55%

(總成績) 第一段45% + 第二段55% = 100%

(音樂科最高為90分)

平時分計算方法			
第一段		第二段	
上課表現	20%	上課表現	20%
音樂測驗1	40%	音樂測驗1	40%
音樂測驗2	40%	音樂測驗2	40%

考試分計算方法	
第一段	第二段

其他(如音感練習/工作紙等)	20%	其他(如音感練習/工作紙等)	20%
音樂考試(唱歌)	80%	音樂考試(唱歌 / 牧童笛)	80%