## 2017/2018慈幼中學(小學部)

# 一年級視覺藝術科課程大綱及教學計劃

班級	CP1A	CP1B	CP1C	CP1D
任教老師	林志艷老師	李敏珊老師	楊寶媚老師	楊寶媚老師

#### (一)年度課程目標

#### 1.知識

- 1.1.認識不同風格的視覺藝術。
- 1.2.認識視覺元素和組織原理。

#### 2.技能

- 2.1. 學生能應用不同的工具,運用不同的物料進行自我創作;
- 2.2. 能透過創作, 抒發對事物感受, 並對自我作出肯定。

### 3.情意

- 3.1 培養學生珍惜傳統文化的優良品質。
- 3.2. 培養學生尊重不同社會文化的視覺藝術風格。

#### (二)使用教材

校本自編教材〈圖片、電子簡報、實物等。〉

#### (三) 課節安排

	第一段	第二段	總數
CP1A	36	36	72
CP1B	36	36	72
CP1C	36	36	72
CP1D	36	36	72

#### (四) 教學進度

#### 第一段

週次	主題/單元	課題	節數	具體目標	教學建議
2	講解課堂要求、規則、	<b>携帶物品等。</b>			
3-7	線條	發現了昆蟲	10	1. 認識線條的種類。 2. 認識不同的線條的表現,如直線、曲線、折線等。 3. 認識不同昆蟲的生活特性。 4. 認識不同昆蟲各有其獨特的外型特徵。 5. 能與同學分享創作的樂趣。	1. 利用不同物件製造出來的軌跡,如網球、紙飛機、絲帶等,引導學生認識不同的線條,並記錄下來。 2. 引導學生認識昆蟲的特性及外型特徵,從而培養其觀察力。

8-13	形狀	跑車設計師	12	1. 認識澳門格蘭披治大賽 車的歷史。 2. 認識跑車的外型特徵和 種類。 3. 認識不同的幾何形狀能 組成不同的物體外型。 4. 懂得為跑車改裝外型。 5. 懂得用不同物料加貼在 跑車上。 6. 懂得與同學分享,並提 高個人自理能力。
14-21	重複	貼出歡樂的聖誕	12	1. 認識聖誕節的由來,加強 學生對宗教文化的了解, 感受聖誕氣氛。 2. 懂得形體的重複能做出不 同的視覺效果。 3. 懂得色紙的撕貼技巧。 4. 能利用色紙撕貼出人物或 物件的大體造型。 5. 通過想像,創作出具有聖 誕氣氛的作品。 6. 透過作品欣賞,提升學 生創意及審美能力。

## 第二段

週次	主題/單元	課題	節數	具體目標	教學建議
23-30	造型想像	感恩的人	12	<ol> <li>認識感恩節的意義。</li> <li>培養學生懂得感恩的美德。</li> <li>懂得色紙的撕,剪、貼的技巧。</li> <li>懂得在彩色卡紙上用油粉彩上色的技巧。</li> <li>能與同學分享創作的樂趣。</li> </ol>	1. 藉著日常生活中的經歷, 體會感恩的意義。 2. 示範色紙的撕,剪、貼技 巧。
31-37	造型想像	怪獸肚餓了	12	1. 認識法國藝術家妮基.聖法爾生平。 2. 認識妮基.聖法爾所創作的塔羅公園。 3. 懂得觀察動物的不同特徵。 4. 懂得泥膠搓、捏、揉及黏合的技巧。 5. 懂得用不同的物料黏貼在泥膠上。 6. 懂得與同學分享作品,樂於表達自己的創作意念。	1. 展示妮基.聖法爾創作的 塔羅公園圖片,讓學生 認識作者的創作意念。 2. 著同學們注意不同物料 有 不同的黏合技巧。
38-43	色彩	我的心情	12	1. 認識自己的五官。 2. 認識人類在不同的情況 下有不同的情緒和表 情。 3. 懂得找出自己的外型特	<ol> <li>指導學生找出自己的外型特徵。</li> <li>利用鏡子觀察自己的外型特徵和表情。</li> <li>著同學說出各種色彩給</li> </ol>

ı	1	ı		徵。	他的個人感覺。
			4		
			4.	懂得每個人對色彩的感	
				覺不一樣。	
			5.	懂得不同色彩可表達個	
				人的感受。	
			6.	透過作品欣賞,提升學	
				生創意及審美能力。	

### (五) 評分標準

總成績:第一段45% + 第二段55% = 100%

平時分計算方法					
	第一段	第二段			
測驗2-3次	60%	測驗2-3次 60%			
視覺日誌	20%	視覺日誌 20%			
上課表現/草圖	20%	上課表現/草圖	20%		