

## 2020 - 2021 慈幼中學(小學部)

### 六年級音樂科課程大綱及教學計劃

班級	P6A	P6B	P6C	P6D
任教老師	陳思敏老師	陳思敏老師	陳思敏老師	陳思敏老師

#### (一) 年度課程目標

##### 1. 知識：

- 1.1 辨別聲音／音樂的特徵，並運用簡單音樂術語來描述其特色。
- 1.2 學習描述及分析具簡單結構的音樂。
- 1.3 培養分析音樂的風格及樂種的能力。
- 1.4 學會描述不同風格／文化背景下的音樂及其與情境的關係。
- 1.5 認識基礎的樂理知識，如音符運算、音名、調號、音程等。
- 1.6 聆聽及辨別二段體、三段體、迴旋曲式和主題與變奏曲式的樂曲。

##### 2. 技能：

- 2.1 透過背譜或讀譜方式發展歌唱演奏的基本技巧。
- 2.2 應用五線譜及其他記譜法讀譜及記譜。
- 2.3 準確地齊唱及二部合唱。
- 2.4 運用資訊科技記錄音樂。

2.5 能透過牧童笛演奏樂曲。

### 3. 情意

3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 培養學生的自律能力。

3.3 通過演唱歌曲、聆聽、樂器演奏和律動等獲得其中樂趣及滿足感。

3.4 啟發學生的智慧及創意。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。

3.6 通過不同的分組活動，發展兒童專注、合作、自信、團結、進取的精神和態度。

(二) 使用教材：朗文音樂六年級上、下冊 培生教育出版社

(三) 課節安排

	第一段	第二段	總數
CP6A	29	38	67
CP6B	31	40	71
CP6C	30	38	68
CP6D	32	39	71

(四) 教學進度

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
1-2	彌撒曲學習	課堂規則 開學彌撒曲	4
3-4	上冊 單元一 唱出交織樂韻	認識音程	2
		交織的旋律	2
5-6	單元二 粵語歌曲初探	旋律與粵語聲調	4
7	音樂測驗 1	考核評分	2
8-10	單元三 非洲音樂	音樂中的呼應	2
		非洲樂器巡禮	2
		重複的旋律	2
11	音樂測驗 2	考核評分	2
12-13	單元四 配樂真好玩	配樂齊欣賞	4
14-15	彌撒曲學習	校慶彌撒曲	2
16	樂理重溫	高音譜號的唱名	2
17-18	聖誕假期	/	/

19	音樂考試	考核評分	2
20	第一段考試	/	/

## 第二段

週次	主題/單元	課題	節數
21	彌撒曲學習	鮑思高瞻禮彌撒曲	2
22-23	下冊 單元一 樂曲結構變化多	百變曲式	2
		迴旋曲式	1
		主題與變奏曲式	1
24-25	春節假期	/	/
26	彌撒曲學習	雷高慶日彌撒曲	2
27-28	單元二 粵劇入門(二)	認識工尺譜	2
		敲鑼打鼓	2
29-30	音樂測驗 1	考核評分	2
30-31	彌撒曲學習	感恩節彌撒曲	2
31-32	復活節假期	/	/
32-35	單元(三) 歌劇和音樂劇	歌劇來共賞	4
		通俗的音樂劇	4
36-37	音樂測驗 2	考核評分	2

37-38	彌撒曲學習	聖母進教之佑瞻禮彌撒曲	2
39-41	單元四 漫談西方流行音樂	藍調音樂 爵士樂 搖滾音樂 當代民歌	6
42-43	音樂考試	考核評分	2
44	第二段考試	/	/

\*註："課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正"

(五) 評分標準：

全年評分比率：

(第一段) 平時分 20% + 考試分 25% = 45%

(第二段) 平時分 25% + 考試分 30% = 55%

(總成績) 第一段 45% + 第二段 55% = 100%

平時分計算方法

第一段		第二段	
上課表現	20%	上課表現	20%
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%
音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%

考試分計算方法

第一段		第二段	
音樂考試(唱歌)	100%	音樂考試(唱歌)	100%