

2020/2021 慈幼中學(小學部)
二年級 音樂 科課程大綱及教學計劃

班級	P2A	P2B	P2C	P2D
任教老師	鄧振宇老師	鄧振宇老師	楊家瑩老師	楊家瑩老師

(一). 課程目標

1. 知識：

- 1.1 系統地認識組成音樂的基本元素，基礎的樂理知識和不同的音樂風格等等。
- 1.2 引導學生認識基本的敲擊樂器及其特徵。
- 1.3 認識基本的音樂樂曲類別。
- 1.4 透過音樂欣賞感受不同的音樂氣氛。

1.5 認識簡單的表情記號。

2. 技能：

2.1 培養基本歌唱能力及技巧。

2.2 培養學生的想像力、創造力、表現能力及自律能力。

2.3 培養學生的聆聽力、觀察力、記憶力和對音樂的理解及分析能力。

2.4 能用歌唱、節奏、律動來表達情意。

2.5 懂得分辨各種敲擊樂器的演奏方法和聲音特徵。

2.6 透過音樂欣賞，引導學生運用簡單的音樂術語來描述音樂的特色及對音樂感受。

3. 情意

3.1 培養學生愛好音樂，欣賞音樂和學習音樂的興趣。

3.2 培養學生的自律能力。

3.3 通過演唱歌曲、聆聽、樂器演奏和律動等獲得其中樂趣及滿足感。

3.4 啟發學生的智慧。

3.5 陶冶性情、培養審美情操、將音樂融入生活。

3.6 發展學生專注、合作、協調、自信、團結、進取、樂群的精神和態度。

(二) 使用教材：朗文音樂二年級上、下冊 培生教育出版社

(三) 課節安排：

	第一段	第二段	總數
CP2A	28	41	69
CP2B	32	39	71
CP2C	29	39	68

CP2D	28	41	69
------	----	----	----

(四) 教學進度：

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
1~2	我是慈幼學生	課堂守規 習慣培養	2
3	彌撒曲學習	開學彌撒曲	2
4	上冊 單元(一) 敲出創意來	第一課 敲擊樂器的聲音	2
5	品德唱遊活動 「Good boy day！」	自律@守規篇 Part 1	1
6	單元(一) 敲出創意來	第二課 美妙的旋律	2
7	音樂測驗 1	考核評分	2

8~9	單元(一) 敲出創意來	第三課 敲出伴奏樂	3
9	品德唱遊活動 「Good boy day!」	自律@守規篇 Part 2	1
10	單元(二) 動感的詩歌	第四課 詩歌的節奏	2
11	音樂測驗 2	考試評分	2
12~13	單元(二) 動感的詩歌	第五課 為詩歌配聲響	3
13	品德唱遊活動 「Good boy day!」	自律@ 自我管理篇 Part 1	1
14~15	彌撒曲學習	校慶彌撒曲	2
15~16	單元(三) 唱歌樂趣多	第六課 歌聲顯特色	3
17~18	聖誕假期		
19	音樂考試	考試評分	2

20	第一段考試		
----	-------	--	--

第二段

21	彌撒曲學習	鮑思高瞻禮 彌撒曲	2
22	單元(三) 唱歌樂趣多	第七課 齊來高聲唱	1
22	品德唱遊活動 「Good boy day！」	自律@ 自我管理篇 Part 2	1
23	新年音樂	動手奏奏樂 樂器 D. I. Y.	2
24~25	春節假期		
26	彌撒曲學習	雷高慶日彌撒曲	2
27	單元(四) 音樂與感受	第九課 聽音樂說感受	2

28	單元(四) 音樂與感受	第十課 唱出感受	2
29~30	音樂測驗 1	考核評分	2
30	品德唱遊活動 「Good boy day!」	尊重@欣賞篇 Part 1	1
31	彌撒曲學習	感恩節彌撒曲	1
31~32	復活節假期 清明節假期		
32	下冊 單元(一) 新春樂洋洋	第一課 樂器添氣氛	2
33	單元(一) 新春樂洋洋	第二課 歌曲賀新歲	2
34	單元(二) 音樂處處聞	第三課 生活中的音樂	2
35	品德唱遊活動 「Good boy day!」	尊重@欣賞篇 Part 2	1

35~36	單元(二) 音樂處處聞	第四課 音樂多面體	2
36~37	音樂測驗 2	考核評分	2
37~38	聖母進教之佑	聖母進教之佑 瞻禮彌撒曲	2
39	品德唱遊活動 「Good boy day!」	尊重@接納篇 Part 1	1
39~40	單元(三) 妙韻中的問與答	第五課 有趣的對答歌曲	2
40~41	單元(三) 妙韻中的問答	第六課 唱出問答句	2
41	「叮叮噹噹大樂團」	樂器合奏	1
42~43	音樂考試	考核評分	2
43	品德唱遊活動 「Good boy day!」	尊重@接納篇 Part 2	1
44	第二段考試		

*註：課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正。

(五) 評分標準：

全年評分比率：

(第一段) 平時分 20% + 考試分 25% = 45%

(第二段) 平時分 25% + 考試分 30% = 55%

(總成績) 第一段 45% + 第二段 55% = 100%

平時分計算方法			
第一段		第二段	
上課表現	20%	上課表現	20%
音樂測驗 1	40%	音樂測驗 1	40%
音樂測驗 2	40%	音樂測驗 2	40%

考試分計算方法	
第一段	第二段

音樂考試(唱歌)	100%	音樂考試(唱歌)	100%
----------	------	----------	------