

2020/2021 慈幼中學(小學部)
六年級視覺藝術科課程大綱及教學計劃

班級	P6A	P6B	P6C	P6D
任教老師	李溢慧老師	李溢慧老師	李溢慧老師	李溢慧老師

(一)年度課程目標

1.知識

- 1.1.認識不同風格的視覺藝術。
- 1.2.認識視覺元素和組織原理。

2.技能

- 2.1. 學生能應用不同的工具，運用不同的物料進行自我創作；
- 2.2. 能透過創作，抒發對事物感受，並對自我作出肯定。

3.情意

- 3.1 培養學生珍惜傳統文化的優良品質。
- 3.2. 培養學生尊重不同社會文化的視覺藝術風格。

(二) 使用教材

校本自編教材〈圖片、電子簡報、實物等。〉

(三) 課節安排

	第一段	第二段	總數
CP6A	30	38	68
CP6B	26	40	66
CP6C	30	38	68
CP6D	30	38	68

(四) 教學進度

第一段

週次	主題/單元	課題	節數
1-5	色相、明度	素描的認識	10
6-13	水彩	破解夏卡爾密碼	16
14-16,19	造形與美感/點線面的構成	燦爛中的花朵	8

第二段

週次	主題/單元	課題	節數
21-24,26	色彩	感恩的人	10
27-33	立體構成/馬賽克	公共藝術	14
34-38	剪貼	野獸派大師—馬蒂斯	10

39-42	色彩	從三原色到彩色世界	8
43	評鑑及欣賞	小小分享會	2

課程進度及測驗安排得按實際的教學流程作合理的修正

(五) 評分標準

總成績：第一段 45% + 第二段 55% = 100%

平時分計算方法			
第一段		第二段	
測驗 2-3 次	60%	測驗 3 次	60%
視覺日誌	20%	視覺日誌	20%
上課表現/草圖	20%	上課表現/草圖	20%